

## طرح درس:

### شناخت خطوط و زبان‌های ایران باستان

از دانشجویان انتظار می‌رود تمرین‌هایی را که استاد برای هفته آینده مشخص می‌نماید، به‌طور کامل آماده کنند. بدین معنا که باید پیش‌نیازهای هر یک از زبان‌های ایرانی باستان و ایرانی میانه را که استاد مشخص می‌کند، انجام بدهند. این پیش‌نیازها شامل تمرین الفbahای هر زبان، تمرین حرف نویسی و آوانویسی و نظایر آن خواهد بود. بدین ترتیب، کلاس هر هفته با مشارکت فعال دانشجویان برگزار خواهد شد. آنان بایستی در قرائت و ترجمه درس، استاد درس را همراهی کنند.

نمره این واحد درسی نیز بدین ترتیب خواهد بود که ۵ نمره آن به فعالیت‌های کلاسی دانشجویان -از جمله کوئیزهای کلاسی و فعالیت‌های هر هفته آنان- از اولین جلسه تا جلسه پایانی ترم اختصاص خواهد یافت. ۱۵ نمره کتبی پایان‌ترم درس نیز به دو بخش تقسیم خواهد شد. یک بخش آن‌که ۵ نمره است به مطالب تئوریک و نظری درس اختصاص خواهد یافت. این مطالب نظری از کتاب‌ها و توضیحات کلاسی استاد خواهد بود. ۱۰ نمره دیگر پایان‌ترم نیز به یک متن از چهار زبان(فارسی باستان، اوستایی، پهلوی اشکانی و فارسی میانه) اختصاص خواهد یافت. دانشجویان باید مهارت‌های حرف-نویسی، آوانویسی، ترجمه و آشنایی با قواعد دستوری زبان‌های باستانی را نشان بدهند و ۱۰ نمره را اخذ نمایند.

منبع اصلی این واحد درسی نیز از کتاب‌های مختلفی است که از هر کدام صفحاتی انتخاب خواهد شد. لیست این کتابها بدین قرار است:

**1-Kent, Roland Grubb; Old Persian: grammar. Texts. Lexicon/ by Roland G. Kent; New Haven: American Oriental Society, 1953.**

- ابوالقاسمی، محسن؛ راهنمای زبانهای باستانی ایران؛ تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی، ۲، جلد، ۱۳۹۷.

- گویری، سوزان؛ زبان و خط اوستایی؛ تهران: بهجت، ۱۳۸۸.

-<sup>۴</sup> و بخش‌هایی از منابع دیگر.

با این توضیحات، طرح درس ترم پیش رو بدین ترتیب خواهد بود:

نام درس: شناخت خطوط و زبان‌های ایران باستان				
سال تحصیلی: ۹۷-۹۸	نیمسال: دوم	موضوع و عنوان درس	روز و تاریخ جلسه	تاریخ
فعالیت‌های دیگر	هدف ویژه درس			
تمرین الفبا با همراهی دانشجویان/پرینت فهرست الفبای خط میخی.	آشنایی مقدماتی با گام‌های آغازین توسعه خط.	۱-کلیاتی در مورد تکامل خط از آغاز تا پیدایش خط میخی-۲-آموزش هیجاهای خط میخی فارسی باستان.	جلسه اول	۱۰.۰۹.۱۴
پرینت کاربرگ کیمی داریوش در نقش رستم و تمرین دانشجویان از روی کاربرگ برای هفته بعدی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت زبان فارسی باستان.	۱-توضیحاتی پیرامون حرف نویسی، آوانویسی، املای تاریخی-۲-دسته‌بندی زبان‌های ایرانی-۳-آموزش چگونگی حرف نویسی و آوانویسی.	جلسه دوم	۱۱.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه حرف نویسی و آوانویسی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت زبان فارسی باستان.	۱-تمرین حرف نویسی و آوانویسی چند بند نخست کیمی داریوش بزرگ در نقش رستم-۲-توضیحاتی پیرامون چگونگی رمزگشایی خط میخی فارسی باستان.	جلسه سوم	۱۲.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه حرف نویسی و آوانویسی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت و فهم قواعد دستوری زبان فارسی باستان.	۱-ادامه آوانویسی و ترجمه کیمی-۲-تمرین دستور زبان خط میخی فارسی باستان.	جلسه چهارم	۱۳.۰۹.۱۴
آزمون کلاسی و مشارکت دانشجویان در قرائت.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت زبان فارسی باستان.	آخرین تمرین‌های کلاسی مربوط به قرائت و دستور زبان خط میخی فارسی باستان.	جلسه پنجم	۱۴.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در تمرین الفبا.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت زبان اوستایی.	۱-آموزش و تمرین الفبای زبان اوستایی-۲-توضیحاتی پیرامون زبان اوستایی.	جلسه ششم	۱۵.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت زبان اوستایی.	آموزش آوانویسی و تمرین یک پاراگراف کوتاه به زبان اصلی اوستایی (وندیداد).	جلسه هفتم	۱۶.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت و فهم قواعد دستوری زبان اوستایی.	آموزش دستور زبان اوستایی.	جلسه هشتم	۱۷.۰۹.۱۴
امتحان از زبان اوستایی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت و فهم قواعد دستوری زبان اوستایی.	آوانویسی و تمرین دستور زبان اوستایی.	جلسه نهم	۱۸.۰۹.۱۴
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت و کوئیز.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت پهلوی اشکانی.	۱-توضیحاتی پیرامون زبان‌های ایرانی میانه-۲-آموزش الفبای پهلوی اشکانی کتیبه‌ای.	جلسه دهم	۱۹.۰۹.۱۴

مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه حرف نویسی و آوانویسی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت پهلوی اشکانی.	آموزش حرف نویسی و آوانویسی ۷ سطر از کتیبه شاپور اول در حاجی‌آباد.	جلسه یازدهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت آنان.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت پهلوی اشکانی.	تمرین حرف نویسی و آوانویسی و ترجمه ۷ سطر از کتیبه شاپور اول در حاجی‌آباد.	جلسه دوازدهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه همراه با آزمون از خط و زبان پهلوی اشکانی.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت کتیبه‌های فارسی میانه ساسانی.	۱-آموزش الفبای فارسی میانه کتیبه‌ای -۲ توضیحاتی پیرامون فارسی میانه.	جلسه سیزدهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت آنان.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت کتیبه‌های فارسی میانه ساسانی.	تمرین حرف نویسی، آوانویسی و ترجمه کتیبه اردشیر اول در نقش رستم.	جلسه چهاردهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت آنان.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت کتیبه‌های فارسی میانه ساسانی.	تمرین حرف نویسی، آوانویسی و ترجمه کتیبه شاپور اول در نقش رستم.	جلسه پانزدهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت آنان.	ایجاد توانایی در زمینه قرائت و فهم قواعد دستوری زبان فارسی میانه.	توضیحاتی پیرامون دستور زبان پهلوی اشکانی و فارسی میانه.	جلسه شانزدهم	ج. ۱۳۰۰
مشارکت دانشجویان در ترجمه به همراه قرائت آنان.	جمع‌بندی.	جمع‌بندی مطالب مربوط به خطوط و زبان‌های ایرانی باستان و میانه.	جلسه هفدهم	ج. ۱۳۰۰
<b>تهیه‌کننده: علیرضا سلیمانزاده</b>				