

شماره درس: ۰۱_۱۲۱۲۳۱۳_تتوري		فرم طرح درس کارشناسي Course Plan	دانشگاه سیستان و بلوچستان	
نام درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسي			دانشکده: ادبیات و علوم انسانی	
نام استاد: عباسي سکینه			گروه آموزشی: ادبیات	
نحوه ارزیابی		آشنایی با چگونگی تدبیر قرآن و حدیث در ادب فارسي		هدف از ارائه درس
۵/۰۰	میان ترم	تجلی قرآن و حدیث در شعر فارسي: محمد راستگوف تهران: سمت		۱
۵/۰۰	پایان ترم			
۲/۰۰	آزمون (QUIZ)			
۳/۰۰	تمرین			
۵/۰۰	پروژه			

سرفصل مطالب و زمانبندی ارائه درس\_ نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

جلسه	عنوان جلسات
۱	۳/۷/۱۴۰۲ آشنایی با تفسیر قرآن، علم حدیث و اسرائیلیات
۲	۱۰/۷/۱۴۰۲ بخش اول: زمینه های تدبیرپذیری شاعران از قرآن و حدیث
۳	۱۷/۷/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: واژگانی
۴	۲۴/۷/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: گزاره ای + شواهد در شعر فارسي
۵	۱/۸/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: گزارشی+ شواهد در ادب فارسي
۶	۸/۸/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: الهامی/ بنیادی/ تلمیحی
۷	۱۵/۸/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: تاویلی/ تطبیقی
۸	۲۲/۸/۱۴۰۲ میان ترم
۹	۲۹/۸/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: تاویلی تطبیقی ۲
۱۰	۶/۹/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: تصویری
۱۱	۱۳/۹/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: ساختاری سبکی
۱۲	۲۰/۹/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: شیوه ای
۱۳	۲۷/۹/۱۴۰۲ بخش دوم: شیوه های تاثیرپذیری: چندسویه

تاریخ:	تاریخ:	ملاحظات:
امضاء استاد:	امضاء مدیر گروه:	