**منابع درسی : درس هندسه نقوش در صنایع دستی ایران 2**

**مقالات:**

**سایر مراجع:**

**کتاب­ها:**

1. نقشهای هندسی در هنر اسلامی( عصام سعید، عایشه پارمان)
2. گره و کاربندی( اصغر شعرباف)

**امضاء استاد**

**روز کلاس**

**\***

**برنامه هفتگی تدریس درس: هندسه نقوش ۲**

**نام استاد: ابوالقاسم نعمت شهربابکی**

**سال تحصیلی: ۱۴۰۰-۱۴۰۱**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **عنوان و موضوع درس** |
| **هفته اول** | ترکیب بندی اجزای تشکیل دهنده نقوش اسلیمی |
| **هفته دوم** | طراحی اسلیمی- انواع اسلیمی |
| **هفته سوم** | سربندها- انواع سربند |
| **هفته چهارم** | نشان ها- انواع نشان |
| **هفته پنجم** | آموزش و اجرای واگیره اسلیمی |
| **هفته ششم** | تکمیل واگیره |
| **هفته هفتم** | رنگ آمیزی واگیره و رفع اشکال |
| **هفته هشتم** | طراحی واگیره دوم با استفده از یک گره هندسی |
| **هفته نهم** | تکمیل و تزیین واگیره با استفاده از نقوش اسلیمی |
| **هفته دهم** | تکرار و تکمیل نقش |
| **هفته یازدهم** | رنگ آمیزی نقش |
| **هفته دوازدهم** | طراحی واگیره سوم |
| **هفته سیزدهم** | تکرار و تکمیل طرح |
| **هفته چهاردهم** | رنگ آمیزی و رفع اشکال |
| **هفته پانزدهم** | طراحی و تکمیل واگیره چهارم |
| **هفته شانزدهم** | رنگ آمیزی و رفع اشکال |

**کارشناسی ارشد**

**کارشناسی پیوسته**

**اول**

**دوم**

**تابستان**

**\***

**مقطع: کاردانی**

**نیمسال:**

**کارشناسی ناپیوسته**

**ساعت کلاس:**

الی

بسمه تعالی