



دانشگاه سیستان و بلوچستان
دانشکده الهیات و معارف اسلامی
گروه ادیان و عرفان تطبیقی

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس					
عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد
روش های مطالعات دینی(۱)	کارشناسی	زهرا رخشانی	دو شنبه ۱۱:۳۰ تا ۹:۳۰	اجباری	۲
پیش نیاز					
ندارد					
منابع					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ هفت نظریه در باب دین، دانیل پالس (۱۳۸۵)، ترجمه و نقد محمد عزیز بختیاری، قم: موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره). ▪ جامعه شناسی دین، ملکم همیلتون (۱۳۸۱)، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: موسسه فرهنگی انتشاراتی تبیان. ▪ آینده یک پندار، زیگموند فروید (۱۳۵۷)، ترجمه هاشم رضی، تهران: آسیا. ▪ دین پژوهی، میرچا الیاده(۱۳۷۹). ترجمه بهاء الدین خرمشاهی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی. 					
اهداف					
آشنایی با روش های کلاسیک و معاصر دین شناسی					
نحوه ارزیابی دانشجوی					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ پرسش و پاسخ در کلاس ▪ آزمون پایان ترم 					

جلسه	سر فصل
اول	کلیات(تشریح ضرورت و اهداف درس، بیان سرفصل های درس، معرفی منابع، شیوه ارزیابی درس)
دوم تا هفتم	انسان شناسی دین (بررسی نظریه های مولر، تایلور و فریزر)
هفتم تا دهم	روانشناسی دین (بررسی نظریه فروید)
دهم تا چهاردهم	جامعه شناسی دین (بررسی نظریه دورکیم)
چهاردهم تا شانزدهم	پدیدارشناسی دین (بررسی نظریه الیاده)