

طرح درس تحلیل و بررسی رمانس ها و داستان های غنایی فارسی
مقطع : کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

- جلسه اول: عشق و مفاهیم آن در ادب فارسی
جلسه دوم: شناسایی داستانهای عاشقانه فارسی
جلسه سوم: ساختار داستانهای غنائی فارسی
جلسه چهارم: مقایسه رمانس ها با متن های پهلوانی و ادبیات شفاهی
جلسه پنجم: ارزشهای معنایی و محتوایی رمانس ها
جلسه ششم: انواع رمانس فارسی و سیر تحول آن در تاریخ شعر فارسی
جلسه هفتم: نظامی و منظومه های غنایی آن
جلسه هشتم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه نهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه دهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه یازدهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه دوازدهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه سیزدهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه چهاردهم: بررسی و تحلیل متن هفت پیکر نظامی
جلسه پانزدهم: بررسی منظومه های غنایی که به تقلید از خمسه نظامی سروده شده است
جلسه شانزدهم: معرفی و بررسی آثار امیر خسرو دهلوی و خواجوی کرمانی
جلسه هفدهم: معرفی و بررسی آثار جامی