

بسمه تعالی

مدیر محترم گروه معماری و مرمت بناهای تاریخی

با سلام و احترام

اینجانب دانشجوی مقطع کارشناسی رشته مهندسی معماری به شماره دانشجویی به استناد سرفصل درس طراحی نهایی (تصویر پیوست) و مشورت با استاد راهنمای پروژه، موضوع(های) پیشنهادی خود را به شرح ذیل اعلام می نمایم. خواهشمند است در این خصوص اقدام لازم مبذول فرمایید.

الف- عنوان پیشنهادی (به ترتیب اولویت)

-۱

-۲

-۳

ب- استاد(ان) راهنما (به ترتیب اولویت)

-۱

-۲

-۳

دانشجو

نام و نام خانوادگی

امضاء

مدیر گروه

امضاء

استاد راهنما

امضاء

عنوان فارسی درس: طراحی نهایی

عنوان انگلیسی درس: Final Design Project

تعداد واحد: ۶

تعداد ساعت: ۱۹۲

نوع درس: اصلی

نوع واحد: عملی

پیشنیاز: کلیه دروس طراحی معماری

آموزش تکمیلی عملی: دارد ندارد سفر علمی کارگاه آزمایشگاه سمینار

اهداف درس:

طرح نهایی جمع بندی و نتیجه گیری از تمامی درس های عملی و نظری است که دانشجوی در دوره کارشناسی گذرانده است. احراز توانایی های دانشجوی در جهت پیشبرد یک طراحی معماری جامع از مرحله ایده پردازی تا تهیه دقیق طرح های اجرایی ساختمانی، به نحوی که حاصل نهایی، واجد وحدت و انسجام کافی در تألیف ابعاد و عوامل گوناگون موثر در طراحی باشد.

سرفصل درس:

موضوع طرح به انتخاب دانشجو و با هماهنگی استاد راهنما، گروه آموزشی و تصویب دانشکده ها تصویب می گردد. در انتخاب موضوع و مقیاس طرح لازم است به نحوی تصمیم گیری شود که امکان پیشبرد طرح از ابتدای برنامه ریزی کالبدی تا تهیه نقشه های اجرایی، که جزو ضروریات این طرح است، در ظرفیت زمانی مجاز دانشجوی برای این درس بگنجد.

در انجام طرح و گزارش نهایی لازم است نکات زیر مورد توجه جدی قرار بگیرد:

- مساحت زیربنای طرح پیشنهادی دانشجوی از ۳۰۰۰ متر مربع تجاوز نکند.
- اجرای این طرح فرایند کامل طراحی از مرحله برنامه ریزی کالبدی تا تهیه طرح های اجرایی را شامل گردد.
- توجه به وحدت و انسجام طرح و تألیف درست همه عوامل فرهنگی، هنری، و فنی تأثیرگذار بر طرح از ضروریات این طرح است که در ارزیابی نهایی کار دانشجوی باید مدنظر قرار گیرد.
- سیستم ایستایی و سازه هماهنگ با طرح معماری بررسی شده و در جلسات نقد و بررسی به طور همزمان پیش برده شود.
- بررسی مسائل تأسیساتی از دیدگاه اقلیم، انرژی، نور و سایر سیستم های فنی تأسیساتی در راستای تقویت طرح فضای معماری، مورد توجه و بررسی قرار گرفته و به موقع با اساتید ذیصلاح به بحث و نقد گذاشته شود.
- در ارئه نهایی، لازم دیده شده است که نقشه ها در مقیاس ۱:۱۰۰ معرفی شوند و در حد مبلمان فضا در آنها به جزئیات پرداخته شود.
- کار نهایی لازم است شامل مطالعات و گزارش نهایی، مدارک لازم تصویری، نقشه های اجرایی و ماکت باشد.
- نقشه ها باید حتماً به صورت چاپ شده ارائه گردند.



- گزارش طرح نهایی باید شامل: چکیده فارسی و انگلیسی، اهداف، معرفی موقعیت و مکان طرح، برنامه دهی و برنامه فیزیکی شرایط آب و هوایی... و نقد نمونه‌های موردی، فرایند طراحی، و نقشه‌های پروژه بوده و تعداد صفحات آن بین ۷۰ تا ۹۰ صفحه باشد.

روش ارزشیابی:

ارزشیابی مستمر	میان ترم	آزمون نهایی	پروژه
۱۰٪			۹۰٪

بازدید:

بازدیدهای دانشجویی از زمین پروژه و سازمان‌ها و نهادهایی که اطلاعاتی مفید برای پیشبرد طرح در اختیار او می‌گذارند، زیر نظر استاد راهنما انجام می‌شود.

منابع اصلی:

- Ramsey, Charles, and Harold Sleeper, (2010). Architectural Graphic Standards, The American Institute of Architects, John Wiley and Sons, N.Y.
- Watson Donald, and Michael Crosbie, and John Hancock Callendar, (2012). Time-Saver Standards for Architectural Design Data. McGraw-Hill, N.Y.

